

Gruppenummer: 3
Hold: CPE16o-KU13V
Studerenter: Meryem, Kirsten, Agnes, Malene

Kreative udtryksformer – billede og værk

“Opdragelse til kreativitet er intet mindre end opdragelse til livet”

Yayoi Kusama er en japansk kunstner og forfatter. Hun er født i 1929 og er i dag 89 år gammel. Kusama er blevet verdenskendt for sit univers af farvestrålende, vidt forgrenede mønstre, der dækker overfladerne på malerier og skulpturer og breder sig ud i hele rummet. Kusama har sin egen unikke måde at vise sit kunstværk på. Hun bruger for det meste prikker til at udforme sine kunstværker med. Ofte står Kusama selv iklædt mønstret tøj, der får hende til at gå i ét med sin kunst.

Hendes maleteknik er særlig brugbar i daginstitutionerne. Både vuggestue- og børnehavebørn kan bruge metoden da det ikke kræver andet end at bruge fantasien. I stedet for at bruge pensler kan man f.eks. bruge vatpinde til at male. Vatpinde er særlige brugbare til børnehavebørn, da det er motorisk set er nemmere at sætte prikker. Til vuggestuebørn kan en enkelt vatpind være krævende da deres finmotorik ikke er særlig udviklet nok til at holde styr på den. Som alternativ kan man i stedet for at bruge en vatpind kan man binde flere vatpinde sammen så det bliver nemmere for dem at holde på den. Dermed får man også styrket deres finmotorik.

Workshop:

Vi vil gerne introducere og afprøve en malingsmetode, hvor der kun må laves prikker ved hjælp af forskellige materialer.

Alle får et A4-papir, maling, vatpinde, korkprop og grene, til at lave prikke på papir.

Alle grupper skal lave et dyr efter egen fantasi, og I må højst bruge 4 forskellige farver.

Vi bruger genbrugsmateriale, som æggebakker til maling, korkpropper og grener til at male med. Med dette vil vi gerne vise, at det er fantastisk at genbruge forskellige elementer, hvor det forvandles fra “skrot til slot”.

“Genbrug er fantastisk til at slippe fantasien løs. Kreativitet dør ofte i angst og frygt for at det mislykkedes. Sidder du med dyrt indkøbte materialer, bliver du bange for at begå fejl. Det er du ikke, hvis du bruger skrald.” - Claus Skovhus, kommunikationschef i Danmarks Naturfredningsforening.